

獅子頭

北平國劇學會，傑出醫生劉君仲秋、梅蘭芳及郭君英，率同藝社全體社員，於昨日在該院登台，開劉君等前約，於元日在該院登台，聞劉君等前三日之打漁殺家，爲打漁殺家，失街亭，打棍出箱，腰刀等得意傑作，屆時京都想有一番盛況也。

卓然。

慶安戲院居前門外大柵欄口內，地位最為適宜，自今歲改建迄至今日，始告設備、無不經工程專師規畫、盡善盡美、擬定學堂、以及一切設備、開第一屆畢業典禮、該院經理楊詠諸君特於今年一月三日舉行開幕禮、以應一般觀者之要云。

錢筱庵

開戲臺后白牡丹
前在吳松演過時
下，三三就喜星
多虧聘、紅氍毹上
路不無其諸君之
是也。茲再與諸
台經理、有見分斯
爲友誼而離之意
期日在該台演唱、幸

手摩作之馬姑開
處虛精彩、此次
登天鄉、定邀諸座
孫鈞卿演劇、
中來、可謂佳材
年來、上堂會觀
紅氍毹上、實
難多見、紅氍毹
步、音韻

鄒之側，工粉淨，去羞橋閣之姚期、扮相說律，啞音宏亮，聲動兩側合戲情、唱腔遒健作、台詞鏗麗、引來情韻、符雲老、檀老生、律範四郎探母之楊延輝、扮相俊俏、白面鬚髯、吟引來、金井鎖梧桐、常照磨陰一陣風」句、唸來字音準確、抑揚頓挫、見其花旦、坐高院、自思自嘆：「去探母之緣四郎、工穩非常、抑揚頓挫、見在良時、即表明表到、符雲有、工老生、來腔調、更氣貫足、頗不費力、秦庭華醇厚音花衫、去探母之鐵錠金一、扮相細手、清一邁、作底含吞泰之狀、染宮入神、後發衣花衫、去探母之鐵錠金一、扮相細手、清一邁、作底含吞泰之狀、染宮入神、後發

莫不是、夫妻相對、寫一腔快自如、後上喉、爲一對后清安奏式、甚爲美觀、四郎對、針鋒相對、寫一腔快自如、後上喉、爲一對后清安奏式、甚爲美觀、見日去滿其合劇情、秦女士、在該社頗負盛名、出演紅氍毹上。台下觀眾無不歡迎、民衆之結、可見一斑矣。

（五）

開金堂日做工非號、均告滿座、現實、預備預料、如

曼麗辭天仙
麗，自下天樂而後，
歌於天仙樂園，頗
受般曲周郎之不足
受般曲者亦不乏人

爲人所及，與
爲天神所公理，機
日晴窗，靜伊於本
五日。『卽是期日』
生半登台表演，廣
其生平事蹟而定
中山一劇，孫君之藝
大有爐火純青之概，
屆時大破舞台，將有
一番番云。

蜀都文學：『周福珊的口占
答部文學』
塔中法海今何在？
欄外空中白雪飛！

——劉賓新福珊寓金山寺有感——
碧竹軒間難盡語，當立按劍小廬花。
王鮑等軒間難語，爲常立按劍小廬花，但這依
衆，雖然，再尋方面及其他人物，實在是不做美
的天公們，每他們作詩以終發，至十月初旬
來表演以後，數個月的光景，虧累君
最近該院以打戲過淡，對行封箱，劉君

充云。
前常存仍然極意留
不知是否、張成生
劉君、某歌女以求補

●廢泉●

醫氣丸

此藥地方均有出售

上海英大馬路

行發總西醫德海上

[illegible]

小留聲
就依你之見。叫他問一問罷。
常問我去的來，分你是個作伴的，還是破他來的。
常老于你處，又虧我拉攏，幸問問，他是想開自己不過你自己見免惡意，倘若在朝不保夕，松、常、張、白、孫、我可受了罪拉、松女又說罷。（常）我請錯，理不謂（松）女子便是爲掉本了，放他去睡。（常）我錯拿的，多有釋放的他把他賞給我，特拉、（松）也有這般的與你常賞給我，我問了多少年好姐的，我今天給你一痛快，我說那兩個小娘們我們大東家，你賞給我拉，咱們回家去睡。（木）呃，我道不困呢。（上常）不是那麼輕聽，咱們另有個辦法（木）那麼麼，我可要，我跟你是一樣的，人常自然是一樣的人，誰也沒長四條腿，不是畜類、

手抄劇本，有輕易示之者，常不曾經眼紙人，他們並不是每個人都能抄劇本的。有許多都是口傳心授、有學「術」却是無「學」，往往以此誑世。

提到莫名公的半場，如「頭帶馬」孝先生思開國萬民歡、家嚴有語呼兄弟、德慶有話水底天、最初寒水不如不通、有人改爲「頭帶馬」口傳心授的師父、雖萬忠孝先家有諳惜

歷史、德配汪洋水底天雖然好得多，但原詞到底是什麼、現

薛平貴只似鴛鴦戲草莽
又只見大鬧空城
挖穿糜瑛一都比平劇
詞句通順、不劇之所
以爲是沒過近年一種
有公開的完確的劇漸
漸漸轉變
本、像劇本一樣、注
意於劇本的

在杜府堂會的第二日二場：平澤當英和梅蘭芳的不貴回客在我的後面有兩位先生八年未曾同他的大戲中的兒子會打腫了一個說這戲戲唱得不對、怎麼、我不在前面聽了甚麼不將他的兒子打死呢、我在前面聽了這位先生談得非常有味、左右的聽衆們大家都笑了起、這兩位先生談戲的苦呵、真是大談特談、這、

王孫卿訪問記
卓然

四月		青年會		YMCA		西餐部	
一月四日		特備新年慶祝大菜 兩天		每客贈送甜心牌太 妃糖一包		十、炸番茄圓	
十一、奶油菜合		十二、焗洋茹		十三、白脫炒卷心菜		十四、揆郎布丁	
十五、花旗檸檬鱖		十六、新年蛋糕		十七、美國紀可		十八、各種乾果	
十九、新年糖果		二十、應時鮮菓		二十一、牛奶咖啡		各團體來函新年大菜 提早一天準三十一號 先行發售	
一月五日		十一、白脫炒青豆		十二、炸蕃茄條		十三、焗洋茹	
十四、糖菓布丁		十五、花旗燻菓漿		十六、新年蛋糕		十七、美國紀可	
十八、各種乾果		十九、新年糖果		二十、新鮮水果		二十一、牛奶咖啡	

[illegible]

受了口位便成了害處、近有朋友說、我讀劇武家坡的詞句、真是山是水家鄉何在、中外記者看、可知在天仙裏、月樵的姊妹、也是紅得發紫的一個。

◎海上劇事滄桑譚（十六） 皖休老人流錢戲庵記錄

■天仙排演九蓮燈

演夢游上海戲後、又排全套九蓮燈、（即六部大等）、由周春奎、飾閻君、小連生、飾家人、薛路壽、飾小書童、小桂枝、飾西宮、何金壽、飾太師、董三雅、飾師爺、諸如壽、（即諸壽卿）、飾員外、楊壽長、飾安人、又由小桂枝飾小姐、呂小卿、飾丫環、

國民政府
航空公路建設獎券
第十期
欲獲鉅獎
可速購券
\$150,000
中華民國二十九年八月
國民政府航空公路建設獎券
總發行所：上海
經銷處：各埠各大書局

串演、不過插處和劇班所思不同。如梅芳的眼、完全用平劇的畫，此類、可稱為不劇的劇。詞句當然是仍舊的，譯成戲文是從劇譯成的。近今文體頗流行，多出自文人筆，其句也要不合好，就這一點上說，公子的逃至花園，小姐贈簪訂婚，公子改姓中後，由蘇卿仙伯九蓮燈，當晚照出各大朝臣、諸忠義奸、誤害等情。由此新戲、在斯時海上各色齊整，劇情極妙，實有始有終、不誠以前各名劇之頭去尾、祇演當中之一理，故數十年前之老名伶等、每人最須有二三本戲詞一句一譬之全部九蓮燈一劇，今舞台演之甚少，雖偶而演之、抵見其第六部大蓋一段，或能將不常多見之老戲、一段於旦者不多，余希望俟界諸人、如能將不常多見之老戲、一段於舞台上、其受人歡迎者、自未嘗罕耳。

◁號二五三路克白▷

光 華
室 影 攝
價 廉 大 幕 開
天 十 三 折 八

特 點
光 線 科 學 化 服 務 精 神 化

四 大
攝 影 藝 術 化 背 景 摩 登 化

美 術 照
二 寸 一 打
四 寸 四 張
八 寸 一 張
每 種 一 元 並 贈 十 寸 放 大 一 張 再 打 八 折

● 新 穎 美 妙 別 有 風 格

民 國 航 空

航 空 公 路 建 設 獎 券

第 十 八 期

再 十 日 開 獎

欲 獲 鉅 獎
可 速 購 券

行 處 辦 理 建 公 航 政 國 民

發 售 處 廣 設 路 空 府 民

九 三 一 路 堂 上
號 五 八 路 多 埠

100

[illegible]
